

NIVEAU PREMIERE

Fournitures : prévoir trousse, des copies doubles, cahiers, classeurs à votre convenance (à renouveler tout au long de l'année en fonction des besoins) ; des fournitures complémentaires ou spécifiques pourront vous être demandées à la rentrée par certains professeurs.

Prévoir une clé USB marquée et dédiée uniquement au travail scolaire.

Ci-dessous la liste de manuels et divers ouvrages restant à votre charge et à acheter avant la rentrée.

TOUTES SERIES

FRANCAIS Prévoir l'achat de classiques en cours d'année
Pour tous les élèves de première : ci-dessous une liste d'œuvres : il est vivement conseillé de lire au moins deux titres par objet d'étude pendant les vacances

FEUILLE CI-DESSOUS : UNE LISTE D'ŒUVRES

- LATIN** **MAGNARD** : ABREGE DE GRAMMAIRE LATINE.- MORISSET ou SAUZY (facultatif)
 HACHETTE : DICTIONNAIRE LATIN-FRANCAIS – GAFFIOT
- GREC** **HACHETTE** : GRAMMAIRE GRECQUE – ALLARD et FEUILLATRE HACHETTE (facultatif)
- ANGLAIS LV1** **DICT. BILINGUES CONSEILLES** : HARRAP'S NEW SHORTER ou
 OXFORD CONCISE DICTIONNARY ou **ROBERT/COLLINS**
- ALLEMAND** **HATIER** « Maitriser la grammaire allemande au lycée »
 Un dictionnaire bilingue français-allemand/Deutsch-französisch
 1 cahier (impératif) 96 p. sans spirale
- ESPAGNOL LV1** **HATIER** : « Maîtriser la grammaire espagnole au lycée » (Micheline Poujoulat, Pilar Thierry,
 Monique Da Silva)
 Un dictionnaire bilingue français-espagnol/Español-Francès, Gran Diccionario Larousse
- ESPAGNOL LV2** Edition **HATIER** : Il est conseillé de se procurer «Maîtriser la grammaire espagnole au
 lycée»(Micheline Poujoulat, Pilar Thierry, Monique Da Silva)
- S.E.S.** (série ES) **BORDAS – SES – 1ERE – Collection Passard et Perl – Edition 2014**
 (une bourse aux livres sera prévue en fin d'année)
- EPS** Prévoir des chaussures et une tenue de sport adaptée

Ci-dessous la liste des lectures conseillées pour l'entrée en 1^{ère}



Liste de livres pour les futurs élèves de 1^{ère}, toutes séries confondues

Compte tenu des lectures qu'il vous sera demandé d'effectuer dans le cadre du cours de français de 1^{ère}, ci-joint, pour les vacances d'été, une liste d'œuvres. **Lisez au moins deux œuvres par objet d'étude, en plus de ceux que vous connaissez déjà.** Certaines seront à découvrir en lectures cursives **obligatoires** pour prolonger le travail sur les objets d'étude au programme de 1^{ère}.

4 objets d'étude en commun avec les séries L, ES et S:

1. **Écriture poétique et quête du sens du Moyen Age à nos jours**

œuvre à se procurer :

Anthologie de la poésie du XVI^{ème} siècle à nos jours, G. Pompidou, édition Livre de poche

lectures personnelles :

Les Fleurs du Mal de C. Baudelaire
Illuminations d'A. Rimbaud
Le Parti pris des choses de Ponge
Poèmes saturniens de Verlaine

2. **La question de l'homme dans les genres de l'argumentation, du XVI^{ème} à nos jours**

lectures personnelles :

Les Lettres persanes de Montesquieu
Candide de Voltaire
Pourquoi j'ai mangé mon père de Roy Lewis

3. **Le texte théâtral et sa représentation, du XVII^{ème} à nos jours**

lectures personnelles :

Le Misanthrope de Molière
Les acteurs de bonne foi de Marivaux
Six personnages en quête d'auteur de Pirandello
Rhinocéros d'Ionesco
Les mains sales de Camus

et plus si votre culture en matière de textes dramatiques est limitée.

4. **Le personnage de roman, du XVII^{ème} à nos jours**

lectures personnelles :

parmi les incontournables *La princesse de Clèves* de Mme de La Fayette
Les Liaisons dangereuses de C. de Laclous
Le Rouge et le Noir de Stendhal
Madame Bovary de G. Flaubert

Et plus spécifiquement pour les 1^{ères} L:

5. **Vers un nouvel espace européen: Renaissance et Humanisme**

œuvre à se procurer :

Gargantua de Rabelais – Edition Pocket

6. **Les réécritures, du XVII^{ème} siècle jusqu'à nos jours**

Exercices de style de R. Queneau